



## re-sonanz 2022

Konzertreihe des Brandenburgischen Vereins Neue Musik BVNM e.V. im KunstHaus Potsdam

„re-sonanz“ präsentiert Neue Kammermusik aus Brandenburg im Kontext internationalen Repertoires - jeweils in Bezug zu den wechselnden Ausstellungen im KunstHaus Potsdam, während der bzw. in denen sie stattfinden.

>> 18.8. 2022 um 19 Uhr **Katharina Hanstedt, Harfe**

Thomas Gerwin	„1zu1 Minutenstücke“ (2013) für Harfe und Zuspiel
Jürgen Buttkewitz	„Countdown“ (1993)
Andreas F. Staffel	„Anthemion“ (2007/2021) UA
Stefan Lienenkämper	„... das Sirren der Zikaden“ (2022) UA
Toshio Hosokawa	„Gesine“ (2009)
Rainer Rubbert	„Drei Shortcuts“ (2010)
Yinam Leef	„Reminiscences of tranquillity“ (2002)
Margarete Huber	„trena“ (2006)
Helmut Zapf	„arpeggio“ (1989) für Harfe und tape

Im Anschluss an die Konzerte gibt es noch ein kurzes Gespräch des künstlerischen Leiters mit der Musikerin, den anwesenden Komponist\*innen und dem Publikum.

**Adresse: Kunstverein KunstHaus Potsdam, Ulanenweg 9, 14469 Potsdam**

Weitere Termine 2022:

:: 13.10. 2022 (Eva Zöllner, Akkordeon) :: 08.12. 2022 (Biliana Voutchkova, Violine) ::

**Veranstalter:** Brandenburgischer Verein Neue Musik e.V. [www.neue-musik-brandenburg.de](http://www.neue-musik-brandenburg.de)  
in Kooperation mit dem Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. [www.kvkhpotdam.de](http://www.kvkhpotdam.de)



Gefördert durch die  
Landeshauptstadt  
Potsdam



Mit freundlicher Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kultur des Landes Brandenburg und der Landeshauptstadt Potsdam.